

KALENDARIUM WSPÓŁPRACY O.P.T. „GARDZIENICE” Z UKRAINĄ

1991

kwiecień: Huculszczyzna - Rekonesans Henryka Andruszko i Macieja Rychłego przed Wyprawą na Ukrainę

październik: Huculszczyzna - Pierwsza Wyprawa na Ukrainę

1992

czerwiec: Kraków - Europejski Miesiąc Kultury, Zgromadzenie Artystyczne z udziałem muzyków z Huculszczyzny (Jurij Gorodżuk, Dmitrij Martyszczuk, Iwan Wołyniuk i Wasilij Wołyniuk)

1993

wrzesień/październik: Ukraina - Międzynarodowa Wyprawa Artystyczno-Badawcza *Ukryte Terytoria*

7 - 10 października: Gardzienice - Sympozjum *Ukryte Terytoria*

1994

październik: Gardzienice - Zgromadzenie Artystyczne z udziałem grupy śpiewaczek z Połtawszczyzny, ze wsi Kriczkiwka

1995

styczeń: Lublin/Gardzienice - sesja artystyczno-naukowa podsumowująca Wyprawy na Ukrainę

1996

grudzień: Gardzienice - koncert Romana Kumłyka z zespołem „Czeremosz”

1997

październik: Lublin - występ artystów z Kijowa w spektaklu *Carmen* (reż. Andriej Żołdak) w ramach Festiwalu „Konfrontacje”

1999

październik: Lublin/Gardzienice - prezentacja spektaklu *Pamiętnik wariata* (reż. **Bohdan Stupka**) Teatru Narodowego im. Iwana Franki

2000

grudzień: Koncerty zespołów: „Hołos” z Czerniowca, „Halickie Zabawy” z okolic Iwano-Frankowska, „Ricercaire” ze Lwowa, występy Romana Kumłyka z zespołem „Czeremosz”, oraz Natalii Połowynki z Teatru Kurbasa we Lwowie

2001

listopad/grudzień: Gardzienice/Lublin - Festiwal „Ukraina - Polska - Europa” z udziałem Alexis Kochan, Juliana Kytastego, Richarda Moody, zespołu wokalnego „Drevo” z Kriaczkiwki, grupy śpiewaczek z Polesia, grupy „Kinetik - theatre” z Kijowa, Tarasa Prochaśko, Jurija Ilienka

2002

Wydanie płyty CD śpiewaczek z Połtawszczyzny i Polesia

październik: Gardzienice - występ zespołu „Czeremosz” na obchodach 25-lecia Teatru „Gardzienice”

2003

maj: Gardzienice/Lublin - prezentacja książki pt. *Perwersja Jurija Andruchowycza*

listopad: Gardzienice - sesja Akademii Praktyk Teatralnych z udziałem Romana Kumłyka i zespołu „Czeremosz” z tematem Muzyka i taniec Huculszczyzny - praktyka

grudzień: Gardzienice/ Lublin - kolejna edycja **Festiwalu „Ukraina - Polska - Europa”**, a ramach wystawa *Huculska ikona na szkłe*, wykłady Myrośława i Wasyla Otkowyczów, kazackie sztuki walki „Bojowy Hopak”, koncert „Irmosy” w wykonaniu aktorów Teatru Kurbasa we Lwowie pod kierownictwem Natalii Połowynki, spektakl *Śmierć w*

katedrze (reż. Attyla Widniański) w wykonaniu ukraińsko - węgierskiego teatru Berehowa

2004

grudzień: Lublin - prezentacja pisarki **Natalii Śniadanko** - autorki książki *Kolekcja Namiętności*

2005

grudzień: Lublin - spotkanie autorskie z **Serhijem Żadanem**, autorem książki *Big Mac*

2008

czerwiec: Lublin - spotkanie autorskie z **Serhijem Żadanem**, autorem książki *Hymn demokratycznej młodzieży*

2008 - 2013

Do konstelacji teatru "Gardzienice" dołączają artyści z Ukrainy, m.in. Artem Manuliov, Tetiana Oreszko, Olena Yeremenko, Lubomyr Iszczuk, Roman Bardun.

2014

kwiecień: Gardzienice - **Oleg Dracz**, aktor i reżyser z Kijowa, prowadzi zajęcia praktyczne dla studentów Akademii Praktyk Teatralnych

listopad: Rezydencja artystyczna Teatru „**Studio A.K.T.**” z Kijowa i premiera spektaklu *Siedem* w reżyserii Olega Dracza.

Kolejna edycja festiwalu „**Ukraina - Polska - Europa**” z udziałem pisarzy: Serhija Żadana, Tarasa Prohaški, Andrzeja Stasiuka, Wołodymyra Rafiejnki i krytyka literackiego Jurija Wołodarskiego

Wystawa fotogramów "**Tętno Majdanu**" autorstwa Ołeksija Karpowycza

2015

czerwiec: Gardzienice - Rezydencja Ukraińskiego Teatru „**Studio A.K.T.**” z Centrum Narodowej Sztuki Teatralnej im. Lesia Kurbasa w Kijowie

2016

październik: Prezentacja opery cyrkowej **Babilon** w reż. Vlada Troitskyiego, Opera Nova Teatru *Dakh* z Kijowa, Festiwal Teatrów Błądzących; Gardzienice-CSK Lublin

2017

czerwiec: Prezentacje spektaklu „Oratorium Pytyjskie” teatru *Gardzienice* na Festiwalu w Iwano-Frankowsku

* **wrzesień:** Prezentacje spektakli teatru *Gardzienice* na Gogolfest w Kijowie [projekt w negocjacjach] (adn. z 06.2017)